

## XXXIII Tiempo ordinario – A. (Mateo 25,14-30)

### BÚSQUEDA CREATIVA José Antonio Pagola

**A pesar de su aparente inocencia, la parábola de los talentos encierra una carga explosiva.** Es sorprendente ver que el **tercer criado** es condenado sin haber cometido ninguna acción mala. **Su único error consiste en no hacer nada: no arriesga su talento, no lo hace fructificar,** lo conserva intacto en un lugar seguro.

El mensaje de Jesús es claro. **No al conservadurismo, sí a la creatividad.** No a una vida estéril, sí a la respuesta activa a Dios. **No a la obsesión por la seguridad, sí al esfuerzo arriesgado por transformar el mundo. No a la fe enterrada bajo el conformismo, sí al trabajo comprometido en abrir caminos al reino de Dios.**

El gran pecado de los seguidores de Jesús puede ser siempre el no arriesgarnos a seguirlo de manera creativa. Es **significativo observar el lenguaje que se ha empleado entre los cristianos a lo largo de los años para ver en qué hemos centrado con frecuencia la atención: conservar el depósito de la fe; conservar la tradición; conservar las buenas costumbres; conservar la gracia; conservar la vocación...**

**Esta tentación de conservadurismo es más fuerte en tiempos de crisis religiosa.** Es fácil entonces invocar la necesidad **de controlar la ortodoxia, reforzar la disciplina y la normativa, asegurar la pertenencia a la Iglesia...** Todo puede ser explicable, pero, ¿no es con frecuencia una manera de desvirtuar el Evangelio y congelar la creatividad del Espíritu?

Para los dirigentes religiosos y los responsables de las comunidades cristianas puede ser más cómodo **«repetir» de manera monótona los caminos heredados del pasado, ignorando los interrogantes, las contradicciones y los planteamientos del hombre moderno,** pero ¿de qué sirve todo ello si no somos capaces de transmitir luz y esperanza a los problemas y sufrimientos que sacuden a los hombres y mujeres de nuestros días?

**Las actitudes que hemos de cuidar hoy en el interior de la Iglesia no se llaman «prudencia», «fidelidad al pasado», «resignación» ... Llevan más bien otro nombre: «búsqueda creativa», «audacia», «capacidad de riesgo», «escucha del Espíritu», que todo lo hace nuevo.**

Lo más grave puede ser que, **lo mismo que el tercer criado de la parábola, también nosotros creamos que estamos respondiendo fielmente a Dios con nuestra actitud conservadora,** cuando en realidad estamos defraudando sus expectativas. **El principal quehacer de la Iglesia hoy no puede ser conservar el pasado, sino aprender a comunicar la Buena Noticia de Jesús en una sociedad sacudida por cambios socioculturales sin precedentes.**

Cortesía: <https://www.gruposdejesus.com/33-tiempo-ordinario-mateo-2514-30/>